



fundación
**LOLITA
RUBIAL**



Inter-Grabado 2005

1^{er} Salón Internacional
del Grabado de pequeño formato
Minas - Uruguay - América del Sur



OBJETIVOS

Concebido como homenaje a los Grabadores del Planeta, con el GRABADO como "lenguaje universal", propiciando el acercamiento e intercambio entre éstos, con la expresa intención de ser una apuesta a la paz, profundizando lazos de hermandad e intercambio entre pueblos y hombres.

La Fundación "Lolita Rubial" y el "Museo Nacional del Grabado" tienen el honor de invitar a todos los artistas Grabadores del mundo a participar con sus obras en

"Inter-Grabado" 2005
1^{er} Salón Internacional del GRABADO de pequeño formato,

el que se llevará a cabo en la ciudad de Minas, Uruguay, América del Sur.

REGLAMENTO

Tema: "la guerra y la paz"

1) De las Obras:

Los Grabados presentados deben ser sólo originales inéditos, sin participación en concursos o exposiciones anteriores. Serán admitidas todas las técnicas: LITOGRAFIA, AGUA-TINTA, XILOGRAFIA, AGUAFUERTE, SERIGRAFIA, PUNTA SECA, ARTE DIGITAL y TÉCNICAS EXPERIMENTALES, etc. Se admitirá la monocopia.

Las obras deben presentarse debidamente firmadas y numerada la edición, sin paspartout, sin marcos ni vidrios.

Medidas de papel: Desde 200 x 200 mm (mínimo de medida de papel), hasta 300 x 400 mm (máximo de medida de papel).

Medidas de imagen: libre.

En cada una de las obras deben figurar:

Al frente: Nombre de la obra, firma, fecha de realización y numerada la edición. (Todos los datos de puño y letra del grabador).

Al reverso de cada grabado, deberá ir adherida la **boleta de identificación de obra** correspondiente. Se enviarán acompañadas de la **ficha de inscripción**. Ambas con los datos completos.

2) Del Envío de las Obras:

Deben enviar, un mínimo de 2 (dos) y un máximo de (5) cinco obras, (un ejemplar de cada una) debidamente protegidas. El plazo máximo de envío es el 15 de febrero 2006, (fecha de matasellos).

Dirección de Envío:

**Salón "Inter-Grabado" 2005,
Fundación "Lolita Rubial",
Casa de la Cultura,
C.P. 30000, Minas, Lavalleya,
Uruguay, América del Sur.**

3) De los Jurados:

Jurado de Admisión: Estará integrado por cinco miembros, los artistas grabadores: Gladys Afamado (Ex integrante del Club de Grabado de Montevideo - Uruguay), Pascual Grippoli (Profesor del Instituto Escuela Nacional de Bellas Artes - Universidad de la República - Uruguay), Gustavo Alamón (Ex Director del Departamento de Artes Plásticas - Ministerio de Educación y Cultura - Uruguay), Pedro Peralta (Director del Taller "Peralta" - Uruguay), e Ignacio Márquez (Director del Museo Nacional del Grabado - Minas - Uruguay).

Jurado de Clasificación y Premiación: Estará integrado por siete miembros: los integrantes del Jurado de Admisión, más dos invitados especiales de trayectoria internacional: los Maestros Leonilda González (Fundadora y Ex Directiva del Club de Grabado de Montevideo, Directora del Taller "Guadalupe Posada" - Uruguay), y Osmar Santos (Director del Museo de Artes Plásticas de Rivera - Uruguay).

El fallo del Jurado será inapelable

4) De los Premios:

PREMIOS INTERNACIONALES: (Participan todos los concursantes, uruguayos y extranjeros).

GRAN PREMIO, SEGUNDO PREMIO, y Menciones.

GRAN PREMIO Internacional

- Gran Medalla de Honor Fundación "Lolita Rubial" de ORO.
- Diploma de Honor.
- U\$S 500^{oo} (Premio Haras "GAVROCHE")
- Pasaje a Uruguay y retorno al país de origen (Premio Haras "GAVROCHE")
(en caso que el ganador sea Uruguayo: pasaje de ida y vuelta a Río de Janeiro)
- Siete días de estadía en Uruguay con media pensión y paseos para conocer los centros turísticos más importantes. (Minas y sus alrededores, Colonia del Sacramento, y Punta del Este y Piriápolis). (Premio TransHotel)
- Realización de Taller de dos días de duración en el Instituto Escuela Nacional de Bellas Artes - Universidad de la República (con participación de docentes, alumnos y egresados). (Premio Instituto Escuela Nacional de Bellas Artes)

SEGUNDO PREMIO Internacional

- Gran Medalla de Honor Fundación "Lolita Rubial" de PLATA.
- Diploma de Honor.
- Cinco días de estadía en Uruguay con desayuno, incluye paseos a los centros turísticos más importantes. (Minas y sus alrededores, Colonia del Sacramento, y Punta del Este y Piriápolis). (Premio TransHotel)

MENCIONES

- Diplomas de Honor.

PREMIOS NACIONALES: (Participan sólo uruguayos y extranjeros residentes en Uruguay).

GRAN PREMIO, SEGUNDO PREMIO, y Menciones.

GRAN PREMIO Nacional

- Gran Medalla de Honor Fundación "Lolita Rubial" de ORO.
- Diploma de Honor.
- Dos excursiones de día entero, a dos destinos a elección de los destinos turísticos de TransHotel (Premio TransHotel)
- Estadía de fin de semana para dos personas, en Hotel o Estancia Turística de primera categoría. (Premio Programa TIEMPO PRESENTE)

SEGUNDO PREMIO Nacional

- Gran Medalla de Honor Fundación "Lolita Rubial" de PLATA.
- Diploma de Honor.
- Paseo de día entero, a uno de los destinos de TransHotel (Premio TransHotel)
- Estadía de fin de semana para dos personas, en Hotel tres estrellas de Punta del Este o Colonia del Sacramento. (Premio Programa TIEMPO PRESENTE)

MENCIONES

- Diplomas de Honor.

No podrá entregarse más de un premio a un mismo concursante.

5) Del 1^{er} Salón Internacional del GRABADO de pequeño formato:

Salón: Estará conformado por los Premios, las Menciones y una selección de mejores obras.

Su inauguración está prevista para el primer semestre de 2006.

Exposiciones Itinerantes Proyectadas: Circuito Uruguayo y Circuito Internacional.

Circuito Uruguayo: Montevideo y capitales departamentales.

Circuito Internacional: América del Sur (Argentina, Brasil, Chile y Paraguay)

Muestra Virtual: La Muestra "INTER-GRABADO" 2005, la integrarán las obras del 1^{er} Salón Internacional del GRABADO de pequeño formato "INTER-GRABADO" 2005. Serán expuestas en la Galería del Grabado del Museo Nacional del Grabado:

www.fundacionlolitarubial.org/galerias/tapinter.html

Se imprimirá catálogo del Salón "Inter-Grabado" 2005.

De todas las actividades se comunicará e invitará con antelación a los participantes seleccionados.

6) Del Acto de Entrega de Premios:

Se realizará el día de la inauguración del Salón, en la ciudad de Minas, Uruguay, América del Sur, comunicándose con antelación a los seleccionados. Si el ganador fuera extranjero, se le solicitará enviar fotocopia de Pasaporte y número de cuenta bancaria para depositar el premio en caso de no poder concurrir. Las estadías y los paseos, sólo se harán

efectivos concurriendo los premiados al acto de Entrega de Premios. El transporte correrá a cargo de los interesados.

7) De los Organizadores:

Podrán, si las circunstancias así lo requirieran, modificar fechas y plazos estipulados, así como lugares de exposición e integración del jurado.

La Fundación "Lolita Rubial" se reserva el derecho de imprimir, publicar y exponer todas las obras del concurso, las que pasaran a ser propiedad de la Fundación y formarán parte del acervo cultural del Museo Nacional del Grabado.

Coordinadores:

Dr. Gustavo Guadalupe y Prof. Jorge Sayagués

Correo Electrónico:

museograbado@fundacionlolitarubial.org

Consultas:

En la web: www.fundacionlolitarubial.org/ciinterg.html

Por correo electrónico:

concursos@fundacionlolitarubial.org

Por teléfono:

Desde el Extranjero:

(598 - 44) 2 28 07 / (598 - 2) 209 7624.

Desde Uruguay:

(044) 2 28 07 / (02) 209 7624.

El sólo hecho de participar, supone la aceptación del presente reglamento.

Fundación "Lolita Rubial"



1er Salón
Internacional
del Grabado
de pequeño
formato
Minas - Uruguay

Auspician:

Ministerio de Educación y Cultura
Instituto Escuela Nacional de Bellas Artes,
Universidad de la República
Ateneo del Grabado
Intendencia Municipal de Lavalleja
Consejo Internacional de Museos - ICOM - Unesco
Consejo Internacional de Museología - ICOFOM
Fundación Philippe Cousteau - España

Patrocinan:



Brecha



Colaboran:



EDICIONES DE LA BANDA ORIENTAL

Boleta de Identificación de Obra (Pegar detrás de cada grabado)



1er Salón
Internacional
del Grabado
de pequeño
formato
Minas - Uruguay

*Museo Nacional del Grabado
Fundación "Lolita Rubial"
Minas, Uruguay, América del Sur*

Nombre

Apellidos

Firma Artística (la que figura en el grabado)

Nacionalidad

Nombre de la Obra

Técnica Medidas

Taller

Tiraje Fecha de realización

Boleta de Identificación de Obra (Pegar detrás de cada grabado)



1er Salón
Internacional
del Grabado
de pequeño
formato
Minas - Uruguay

*Museo Nacional del Grabado
Fundación "Lolita Rubial"
Minas, Uruguay, América del Sur*

Nombre

Apellidos

Firma Artística (la que figura en el grabado)

Nacionalidad

Nombre de la Obra

Técnica Medidas

Taller

Tiraje Fecha de realización

Boleta de Identificación de Obra (Pegar detrás de cada grabado)



1er Salón
Internacional
del Grabado
de pequeño
formato
Minas - Uruguay

*Museo Nacional del Grabado
Fundación "Lolita Rubial"
Minas, Uruguay, América del Sur*

Nombre
Apellidos
Firma Artística (la que figura en el grabado)
Nacionalidad
Nombre de la Obra
Técnica Medidas
Taller
Tiraje Fecha de realización

Boleta de Identificación de Obra (Pegar detrás de cada grabado)



1er Salón
Internacional
del Grabado
de pequeño
formato
Minas - Uruguay

*Museo Nacional del Grabado
Fundación "Lolita Rubial"
Minas, Uruguay, América del Sur*

Nombre
Apellidos
Firma Artística (la que figura en el grabado)
Nacionalidad
Nombre de la Obra
Técnica Medidas
Taller
Tiraje Fecha de realización

Boleta de Identificación de Obra (Pegar detrás de cada grabado)



1er Salón
Internacional
del Grabado
de pequeño
formato
Minas - Uruguay

*Museo Nacional del Grabado
Fundación "Lolita Rubial"
Minas, Uruguay, América del Sur*

Nombre
Apellidos
Firma Artística (la que figura en el grabado)
Nacionalidad
Nombre de la Obra
Técnica Medidas
Taller
Tiraje Fecha de realización

Ficha de Inscripción (una por participante)



1er Salón
Internacional
del Grabado
de pequeño
formato
Minas - Uruguay

*Museo Nacional del Grabado
Fundación "Lolita Rubial"
Minas, Uruguay, América del Sur*

Nombre de la Obra (1)
Medidas Año de realización
Técnica Empleada
Nombre de la Obra (2)
Medidas Año de realización
Técnica Empleada
Nombre de la Obra (3)
Medidas Año de realización
Técnica Empleada
Nombre de la Obra (4)
Medidas Año de realización
Técnica Empleada
Nombre de la Obra (5)
Medidas Año de realización
Técnica Empleada

Autor (foto)

Firma Artística (la que figura en el grabado)
Taller
Nombres
Apellidos
Edad Doc. Identidad
Nacionalidad Teléfono / fax
Correo Electrónico
Dirección
Ciudad País
Adjuntar Breve Currículo (10 renglones)

Firma (la habitual)