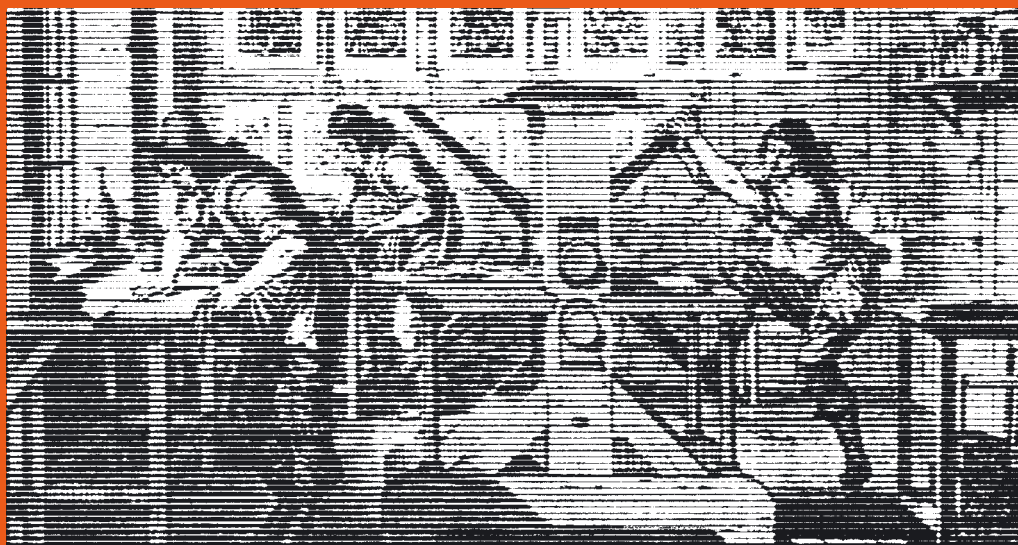


EX LIBRIS 2009

III CONCURSO URUGUAYO DE EX LIBRIS
"100 AÑOS DE ONETTI"



fundación
LOLITA
RUBIAL



Juan Carlos Onetti
1909 - 2009

EX LIBRIS: Estampas de pequeño formato, utilizadas en Europa desde fines del Siglo XIV, las que se adherían a los libros en una de las primeras o últimas hojas como forma de indicar la propiedad del mismo.

En la actualidad, su realización va mas allá de ser una simple marca, estando fuertemente ligada al arte. Son muchos los artistas y coleccionistas que valoran este género, el que, dado su formato reducido además de una señal de identidad ha pasado a ser un notable vehículo de expresión del arte en miniatura.

OBJETIVOS:

Homenajear al notable maestro en el centenario de su nacimiento mediante la realizaci3n del Concurso de EX LIBRIS:
"100 a1os de Onetti".

Promover y difundir, entre los artistas uruguayos, al EX LIBRIS como forma de expresi3n gr1fica en miniatura.

TEMA:

Todos los EX LIBRIS presentados al concurso deben representar una escena, tema o personaje relacionado con la obra de Juan Carlos Onetti, siendo esto de libre elecci3n de cada participante.

BASES:

1. De la participaci3n:

Se participar1 de dos formas:

A)- Por invitaci3n (fuera de concurso), un grupo de artistas de notoria trayectoria gr1fica.

B)- Todos los grabadores uruguayos y los extranjeros con residencia probada mayor de dos a1os en el pa1s, y que env1en sus obras.

2. De las Obras:

Los Grabados presentados deben ser s3lo originales in1ditos.

Ser1n admitidas todas las t1cnicas: XILOGRAFIA, LINOGRAFIA, BURIL, AGUAFUERTE, AGUATINTA, LITOGRAFIA, SERIGRAFIA, MONOCOPIA, ARTE DIGITAL, TECNICAS EXPERIMENTALES, etc.

Medidas admitidas: Medidas de papel

15 x 15 cm, 15 x 20 cm, 20 x 20 cm.

Medida gr1fica: hasta 10 x 10 cm.

Las obras deben presentarse debidamente firmadas, y numerada la edici3n (sin paspartout, sin marcos ni vidrios).

En cada una, deben figurar:

Al frente: Nombre de la obra, firma, fecha de realizaci3n y numerada la edici3n. (Todos los datos de pu1o y letra del grabador).

Como parte de la imagen o en el margen, debe estar presente la frase: *EX LIBRIS - 100 a1os de Onetti*.

Al reverso: Se le pegar1 la ficha t1cnica de identificaci3n de obra.

3. Del env1o de obras:

Deben, enviar, un m1ximo de tres (3) obras, (un ejemplar de cada una).

El plazo m1ximo de env1o es el

9 de abril de 2010, (fecha de matasellos).

Datos de Env1o:

EX LIBRIS 2009 - "100 a1os de Onetti"

Fundaci3n "Lolita Rubial"

Direcciones de Env1o:

Casa de la Cultura, CP: 30.000, Minas, Lavalleja.

Ediciones de la Banda Oriental, Gaboto 1582,

CP: 11.200, Montevideo.

4. De los Premios:

Se otorgar1n: **Gran Premio, dos Primeros Premios, Menciones Especiales y Distinciones de Honor.**

Los Premios consistir1n en:

Gran Premio

- Gran Medalla de Honor Fundaci3n "Lolita Rubial" de ORO.
- Diploma de Honor.
- Publicaci3n de la obra en la revista cultural La Pupila.
- Estad1a de fin de semana (para dos personas), en Hoster1a *Gran Hotel Concordia*, Salto.
- Libro *Historia de la Pintura Uruguaya* (dos tomos color, edici3n 2008), *Ediciones de la Banda Oriental*.

Primer Premio Montevideo

- Gran Medalla de Honor Fundaci3n "Lolita Rubial" de PLATA.
- Diploma de Honor.
- Publicaci3n de la obra en la revista cultural La Pupila.
- Estad1a de fin de semana (para una persona), en la Estancia Tur1stica *La Casona del Daym1n*, Salto.

Primer Premio Interior

- Gran Medalla de Honor Fundaci3n "Lolita Rubial" de PLATA.
- Diploma de Honor.
- Publicaci3n de la obra en la revista cultural La Pupila.
- Estad1a de fin de semana (para una persona), en la Estancia Tur1stica *La Casona del Daym1n*, Salto.

Menciones Especiales

- Diploma.

Distinciones de Honor

- Diploma.

5. De los Jurados:

Estar1 integrado por cinco miembros: los Profesores *Claudia Anselmi, 3scar Ferrando, 3scar Larroca, Andr1s Rubilar y Renzo Vayra*, designados por la Fundaci3n "Lolita Rubial" y el "Museo Nacional del Grabado". Tendr1n como cometidos el seleccionar las obras que conformen la Muestra del III Concurso Uruguayo de EX LIBRIS - "100 a1os de Onetti", y otorgar los Premios y Menciones correspondientes. Su veredicto ser1 inapelable, pudiendo declarar desierto el concurso, o cualquiera de sus premios. Podr1n resolver cualquier situaci3n no prevista en las bases en coordinaci3n con el Coordinador del evento.

6. De la Tercera Muestra Uruguaya de EX LIBRIS

La Tercera Muestra Nacional Itinerante - EX LIBRIS 2009 "100 años de Onetti" estará integrada por: los Premios, las Menciones y Distinciones de Honor, una selección de mejores obras presentadas y los artistas invitados. Su inauguración está prevista para fines de 2010.

Exposiciones Itinerantes Proyectadas:

Montevideo, capitales departamentales y principales ciudades.

Exposición Virtual:

La Tercera Muestra EX LIBRIS 2009 - "100 años de Onetti" se exhibirá en la Galería del Museo Nacional del Grabado en: www.fundacionlolitarubial.org/galerias/marcogra.html

Se imprimirá catálogo.

De todas las actividades se comunicará e invitará con antelación a los participantes seleccionados.

7. Del Acto de entrega de Premios:

Se realizará el día de la inauguración de la Muestra, en la ciudad de Minas, comunicándose con antelación a los participantes seleccionados.

8. De los organizadores:

Podrán, si las circunstancias así lo requirieran, modificar fechas y plazos estipulados, así como lugares de exposi-

ción e integración del cuerpo de jurados.

La Fundación "Lolita Rubial" se reserva el derecho de imprimir, publicar y exponer todas las obras aceptadas para el Concurso las que pasarán a ser propiedad de la Fundación y formarán parte del acervo cultural del Museo Nacional del Grabado.

Las obras no aceptadas, podrán ser donadas al Museo Nacional del Grabado, o retiradas en el Ediciones de la Banda Oriental, durante los 30 días posteriores a la inauguración de la Muestra.

Coordinación General:

Dr. Gustavo Guadalupe

Prof. Jorge Sayagués

Consultas:

Sitio web:

www.fundacionlolitarubial.org

Correo electrónico:

concursos@fundacionlolitarubial.org

Telfax: (044) 2 28 07.

El sólo hecho de participar, supone la aceptación del presente reglamento.

Museo Nacional del Grabado
Fundación "Lolita Rubial"

EX LIBRIS 2009

III CONCURSO URUGUAYO DE EX LIBRIS "100 AÑOS DE ONETTI"

CONVOCAN:

Fundación "Lolita Rubial".
Museo Nacional del Grabado

AUSPICIAN:



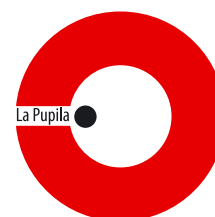
INVITA:



INSTITUTO
"ESCUELA NACIONAL
DE BELLAS ARTES"



PATROCINAN:



BANDA ORIENTAL



Patrimonio Histórico Arquitectónico y Cultural



